

**W przypadku braku kodu do zespołu MS Teams lub innej aplikacji prosimy o bezpośredni kontakt z Prowadzącymi przedmioty**

Nazwisko i imię	Przedmiot	Forma	Rodzaj modułu	Ilość godzin	Stopień	Rok	Semestr	Tryb	UWAGI	Kod zespołu MS Teams
Baradziej Jerzy	Wprowadzenie do nauk społecznych	W	O	30	1	1	1	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	lj8ez78
Baradziej Jerzy	Etnometodologia	ĆW	O	30	1	2	3	Z	-	t6wewrz
Baradziej Jerzy	Seminarium licencjackie	S	O	30	1	3	5	S	-	02jli6d
Baradziej Jerzy	Warsztat badacza II	ĆW	O	15	2	1	1	Z	-	qbovyda
Baradziej Jerzy	Antropologia ekonomiczna	K	O	30	2	2	3	Z	-	45qaiqc
Baradziej Jerzy	Mediator kultury - zawód czy powołanie?	W	F	30	-	-	Z	Z	-	m5zzuuk
Baradziej Jerzy	Perspektywa ethosowa jako program współpracy i komunikacji humanistów	W	F	30	-	-	Z	Z	-	f7algzl
Barański Janusz	Wstęp do etnologii i antropologii kulturowej	W	O	30	1	1	1	Z [Zdalny]	-	2aaxz61
Barański Janusz	Wybrane problemy antropologii społeczno-kulturowej	W	O	30	2	1	1	Z	-	zy8xahh
Barański Janusz	Wybrane problemy antropologii społeczno-kulturowej	ĆW	O	30	2	1	1	Z	-	zy8xahh
Barański Janusz	Seminarium magisterskie	S	O	30	2	2	3	Z	-	znnfla4
Barański Janusz	Estetyka antropologiczna	S	O	30	2	2	3	Z	-	3xgmfqa
Brocki Marcin	Historia myśli etnologicznej i antropologicznej	W	O	30	1	1	1	Z	-	ttn6cyx
Brocki Marcin	Semiotyka	ĆW	O	30	1	2	3	Zs*	*pierwsze dwa zajęcia i ostatnie STACJONARNIE, reszta zajęć ZDALNIE	7f5ljxp
Brocki Marcin	Seminarium magisterskie	S	O	30	2	1	1	Z	-	43tasfi
Brocki Marcin	Seminarium magisterskie	S	O	30	2	2	3	Z	-	wsztfra
Czaja Dariusz	Hermeneutyka	ĆW	O	30	1	3	5	Z	-	vzoeibx
Czaja Dariusz	Seminarium magisterskie	S	O	30	2	2	3	Z	-	po wcześniejszym umówieniu indywidualne konsultacje
Czaja Dariusz	Antropologia filmu	S	O	30	2	2	3	Z	-	65oegsg

Czaja Dariusz	Antropologia serialu	W	F	30	-	-	Z	Z	-	wkvrck
Golonka-Czajkowska Monika	Laboratorium etnograficzne	ĆW	O	30	1	2	3	S	w trakcie godzin kontaktowych obowiązek zaszpanienia ust i nosa	-
Golonka-Czajkowska Monika	Antropologia polityczna	W	O	30	2	2	3	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	-
Golonka-Czajkowska Monika	Antropologia polityczna	ĆW	O	30	2	2	3	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	-
Górny Halszka	Podstawy nauk o języku	W	O	30	1	2	3	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	-
Kowalski Krzysztof	Dziedzictwo europejskie w XXI w.	W	O	30	2	2	3	Z	-	-
Libera Zbigniew	Ludowa wizja świata	W	O	30	1	2	3	Z	-	e9d6d2m
Libera Zbigniew	Ludowa wizja świata	ĆW	O	30	1	2	3	Z	-	e9d6d2m
Libera Zbigniew	Antropologia historii	K	O	30	1	3	5	Z	-	err08mv
Libera Zbigniew	Seminarium magisterskie	S	O	30	2	1	1	Z	-	dhhdn14
Maniak Katarzyna	Seminarium licencjackie	S	O	30	1	3	5	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO. Konsultacje indywidualne zdalnie	9m12eok
Niedźwiedz Anna	Wybrane zagadnienia ze współczesnych kultur Afryki	K	O	30	1	3	5	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	1q41059
Niedźwiedz Anna	Antropologia religii	W	O	30	2	1	1	Z	ZDALNIE (uwaga zmiana ze względu na brak dostępnej sali!)	sw1vbdf
Niedźwiedz Anna	Antropologia religii	ĆW	O	30	2	1	1	Z	ZDALNIE (uwaga zmiana ze względu na brak dostępnej sali!)	xvp6qz2
Niedźwiedz Anna	Seminarium magisterskie	S	O	30	2	1	1	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	ps8pb7a
Pawlak Marek	Zróżnicowanie kulturowe świata	W	O	30	1	1	1	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	64whkx1
Pawlak Marek	Etniczność i nacjonalizm	K	O	30	1	2	3	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	vpmgf4r
Pawlak Marek	Seminarium licencjackie	S	O	30	1	3	5	S	-	ji1clph
Pawlak Marek	Warsztat badacza I	ĆW	O	15	2	1	1	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	akviwww
Pawlak Marek	Migracje i mobilność	W	O	30	2	1	1	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	1mcjdmq
Pawlak Marek	Lektorium/translatorium	ĆW	O	30	2	2	3	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	3afgr6
Pawlak Marek	Anthropologies and Futures	W	F	30	-	-	Z	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	yb055ki
Rygalski Andrzej	Wprowadzenie do filozofii	W	O	30	1	1	1	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	-
Sekunda Artur	Technologie informacyjne	ĆW	O	30	1	1	1	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	aqihibi

Sochacki Łukasz	Wstęp do etnologii i antropologii kulturowej	ĆW	O	30	1	1	1	Zs [Zdalno-stacjonarny]	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	49p6iap
Sochacki Łukasz	Logika	ĆW	O	30	1	1	1	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	0lqtdrm
Sochacki Łukasz	Laboratorium etnograficzne	ĆW	O	30	1	2	3	S	-	gwez3uf
Sochacki Łukasz	Polaków portret własny	W	F	30	-	-	Z	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	fukg6t2
Stabrawa-Powęska Kinga	Muzeum a dziedzictwo techniki - wyzwania i problematyka	K	F	30	-	-	Z	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	-
Szczęch Jakub	Postmodernizm i postrukturalizm	ĆW	O	30	1	3	5	Z	-	oyxmk4j
Sztandara Magdalena	Metody badań etnograficznych II	ĆW	O	30	1	2	3	S	-	t3i6xcf
Sztandara Magdalena	Etnologia Bałkanów	W	O	30	1	2	3	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	iyw212a
Sztandara Magdalena	Etnologia Bałkanów	ĆW	O	30	1	2	3	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	0eqg589
Sztandara Magdalena	Laboratorium etnograficzne	ĆW	O	30	1	2	3	S	-	-
Sztandara Magdalena	Antropologia wizualna	W	O	30	2	1	1	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	l0ybfqw
Sztandara Magdalena	Antropologia wizualna	ĆW	O	30	2	1	1	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	s1ihrds
Święch Jan	Antropologia krajobrazu kulturowego wsi polskiej	W	O	30	1	2	3	Z	-	knie4aj
Święch Jan	Muzealnictwo we współczesnej kulturze	W	O	30	1	3	5	Z	-	ld6kdm0
Trebnia-Staszela Stanisława	Metody badań etnograficznych I	ĆW	O	30	1	1	1	S [Stacjonarny]	-	sg0eudd
Trebnia-Staszela Stanisława	Metody badań etnograficznych I	W	O	30	1	1	1	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	sg0eudd
Trebnia-Staszela Stanisława	Między teorią a praktyką muzealną	ĆW	O	30	1	3	5	S	-	tozooye
Maniak Katarzyna	Lektorium/translatorium	ĆW	O	30	2	2	3	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	pvsblby
Zięba Andrzej	Historia Etniczna Europy	W	O	30	1	2	3	Z	-	-
Zięba Andrzej	Historia Etniczna Europy	ĆW	O	30	1	2	3	Zs	W IEIAK Z MOŻLIWOŚCIĄ UDZIAŁU ZDALNEGO	-
Zięba Andrzej	"Ruski" Kraków - zapoznane dziedzictwo	W	F	30	-	-	Z	Z	-	-
Zięba Andrzej	Wprowadzenie do świata Łemków	W	F	30	-	-	Z	Z	-	-
Zięba Andrzej	Żydzi jako kategoria kulturowa	W	F	30	-	-	Z	Z	-	-