

## Curriculum vitae

Marcin Brocki

### Address:

Institute of Ethnology and Cultural Anthropology, Jagiellonian University  
ul. Gołębia 9, 31-007, Kraków, Poland

### e-mail:

marcin.brocki@uj.edu.pl

### Education:

2009 Habilitation, Institute of Ethnology and Cultural Anthropology, Adam Mickiewicz University, Poznań, Poland

1998 Ph.D. Institute of Ethnology and Cultural Anthropology, Adam Mickiewicz University, Poznań, Poland

1994 M.A. Institute of Ethnology and Cultural Anthropology, University of Wrocław, Poland

### Employment and Positions Held:

2012-... Head of the Institute of Ethnology and Cultural Anthropology, Jagiellonian University, Kraków, Poland

2010-2011 Head of the Post-Graduate Studies in Regional Cultures, in the Institute of Ethnology and Cultural Anthropology, Jagiellonian University, Kraków, Poland

2010-... Associate Professor in University of Lower Silesia, Wrocław, Poland

2010-2011 Associate Professor in University of Pardubice, Pardubice, Czech Republic

2009-... Assistant Professor at the Institute of Ethnology and Cultural Anthropology, Jagiellonian University, Kraków, Poland

1998-2009 Associate Professor at the Institute of Ethnology and Cultural Anthropology, University of Wrocław, Wrocław, Poland

1998-2009 Coordinator of Socrates-Erasmus Program, Institute of Ethnology and Cultural Anthropology, University of Wrocław, Wrocław, Poland

### Research Grants and Research Support:

2006-2007 Research Grant of University of Wrocław "The socio-economic transformation processes in Dobrzeń County"

2010-2011 Research Grant of National Science Centre: "Wisłok Wielki in the perspective of British and Polish anthropology. Local community restudy"

### **Ethnographic Field Research:**

1999-2004 "The impact of the socio-political transformation on local community – the case of Świeradów-Zdrój parish"

2005 "The impact of the socio-political transformation on local community – the case of Włoszczowa parish"

2006-2007 "The socio-economic transformation processes in Dobrzeń County"

2010-2011 "Wisłok Wielki in the perspective of British and Polish anthropology. Local community restudy"

### **Honours:**

2002 University of Wrocław Rector's reward for the book "Body language in anthropological perspective"

1997, 2003 Scholarship of Foundation for Polish Science

2010 Jagiellonian University Rector's reward for scholarly achievements

### **Teaching Areas:**

Structuralism and Semiotics, Cognitive Anthropology, Anthropology of Communication, History of Ethnological and Anthropological Sciences, Methodological Problems of Contemporary Anthropology, Nonverbal Communication, MA seminar, PhD seminar

### **Selected Talks and Conference Presentations (2009-2013):**

#### **2009**

- Monety, banknoty i inne środki wymiany. Pieniądz w dyskursach kultury, Łądek-Zdrój 2009, presentation: *Pieniądz jako nośnik znaczeń, pamięci i element relacji społecznych.*
- Style życia w PRL. Antropologia i historia w Polsce, Olsztyn 2009, presentation: *O możliwościach badań semiotycznych nad kategorią pamięci o PRL-u.*

#### **2010**

- Autonomia nauki o komunikowaniu, Lublin 2010, presentation: *Antropologia komunikacji wobec społecznego kontekstu nowych technologii komunikacyjnych.*
- Humanistyka i dominacja. Oddolne doświadczenia społeczne w perspektywie zewnętrznych rozpoznań, Olsztyn-Pluski 2010, presentation: *Sposoby artykulacji potocznych doświadczeń a porządek doświadczenia wymuszony praktyką etnograficzną.*

- Fenomen rzeki Niemen w kulturze białoruskiej i polskiej, Grodno 2010 (Białoruś), presentation: *Semiotyczny fenomen rzeki*.
- Dynamika akulturacji na etnicznej granicy, Nitra 2010 (Slovakia), presentation: *Współczesne procesy kreowania świadomości lokalnej. Przypadek Włodawy*.
- Sociocon, Pardubice 2010 (Czechy), presentation: *Contemporary fundamentals of anthropological inquiry*.

## 2011

- Co po Geertz? Dziedzictwo-interpretacje-dylematy, Lublin 2011, presentation: *Od antropologii jako fikcji do fikcji jako antropologii. Dziedzictwo wykolejone*.
- „Diverse World”, Kraków 2011, presentation: *Etnonauka: znaczenie, wyzwania, zagrożenia*.
- Humanistyka (pół)peryferii, Olsztyn-Pluski 2011, presentation: *The Double Twist polskiej etnologii*.
- Spotkanie z Człowiekiem – Czesław Miłosz, Nemencine 2011 (Litwa), presentation: *Struktura semantyczna dyskursu wokół pogrzebu Miłosza i roku Miłosza*.
- Knowledge and Value in a Globalising World, Perth 2011 (Australia), presentation: *The problem of scientific structure of anthropological inquiry*.

## 2012

- Lokalność i regionalizm we współczesnych kontekstach społeczno-kulturowych, Ożarów 2012, presentation: *Wisłok Wielki – w poszukiwaniu społeczności lokalnej* (cooperation: Patrycja Trzeszczyńska)
- Humanistyka i polityka. Czy wszystko jest polityczne?, Pluski 2012, presentation: *Wprowadzenie*.
- Nowe drogi Antropologii Współczesności, Gdańsk 2012, presentation: *Przeciw «Antropologii Współczesności»*.
- Problemy wykładania archeologicznych i etnograficznych nauk u BNU Białaruś i Polacy, Grodno 2012, presentation: *Zmjest hawuczalnej pragramy na specjalnosti „etnologija i kulturnaja antropologia u Jagielonskim Universitecie”*.
- Anthropology in the World, London 2012 (Wielka Brytania), presentation: *Apply or be detached from public debate?*

## 2013

- Antropologia – innowacyjność – biznes, Warszawa 2013, *Akademia – biznes: propozycje udoskonalenia kształcenia antropologów dla biznesu* (debate).
- Antropologia społeczno-kulturowa po *Writing Culture*. Oblicza, dylematy, perspektywy, Wrocław 2013, presentation: *Writing Culture – czyli rewolucja-widmo*.
- Histories, societies, spaces of dialogue. Post-dependence studies in a comparative

perspective, Wrocław 2013, presentation: *Postzależność w optyce antropologicznej. O granicach stosowalności ramy naukowej.*

- Regionalizm i wielokulturowość, Ożarów 2013, presentation: *Kulturowe światy równoległe współczesnego Zimbabwe.*
- Program committee of PIA, conducting a plenary session *Antropologia w przestrzeni publicznej.*

### **Memberships and Fellowships:**

1) Polish Ethnological Society (PTL), 2) Polish Communication Association (Section: of Anthropology of Communication), 3) International Union of Ethnologists and Social Anthropologists; 4) European Association of Social Anthropologists, 5) International Association for Semiotic Studies, 6) Polish Academy of Arts and Sciences (Anthropological Commission), 8) Polish Academy of Sciences (member of the Anthropology of History Group within Committee of Historical Sciences)

### **Editorial boards:**

Editor-in-chief: „Zeszyty Naukowe UJ. Prace Etnograficzne”.

Member of editorial board: 1) *Rocznik Antropologii Historii*, 2) *Journal of Urban Ethnology*, 3) member of editorial board in series: 1) „Cultura” in Jagiellonian University Press, 2) Biblioteka Centrum Badań Antropologii Historii „Chronos Anthropos”, and 3) „Via Communicandi” (in Lower Silesian University).

### **Publications:**

#### **Books:**

1) *Język ciała w ujęciu antropologicznym* (Body language in anthropological perspective), Wrocław 2000: Wydawnictwo Astrum.

2) *Clifford Geertz. Lokalna lektura* (Clifford Geertz. Local Reading), co-edited with D. Wolska, Kraków 2002: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego.

3) *Kultura profesjonalna etnologów w Polsce* (Professional culture of ethnologists in Poland), co-edited with K. Górny, and W. Kuligowski, Wrocław 2006: Wydawnictwo Katedry Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Wrocławskiego.

4) *Antropologia. Literatura – dialog – przekład* (Anthropology. Literature – dialogue – translation), Wrocław 2008: Wydawnictwo Katedry Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Wrocławskiego.

5) *Antropologia społeczna i kulturowa w przestrzeni publicznej. Problemy, dylematy, kontrowersje* (Social and Cultural Anthropology in Public Space. Problems, dilemmas,

controversies), Kraków 2013: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego.

### **Articles, Book Chapters, Commentaries and Reviews:**

#### **1994**

1) *Kultura i natura. Uwagi na marginesie badań nad gestami*, „Konteksty. Polska Sztuka Ludowa”, nr 3-4, 1994, s. 19-22.

#### **1996**

3) *Gesty symboliczne*, „Literatura Ludowa”, nr 2, 1996, s. 3 - 18.

4) *Język i ciało. O wzajemnym związku dwóch systemów semiotycznych*, „Lud”, t. 80, 1996, s. 129-144.

5) *Świat wg nosa* (rec.), „Etnografia Polska”, t. 40, z. 1-2, 1996, s. 370-373.

#### **1997**

6) *Antropologia generatywna - w poszukiwaniu źródeł języka i kultury*, „Literatura Ludowa”, z. 3, 1997, s. 3-12.

7) *Historia idei i etnologia w obrębie struktury znaku*, „Konteksty. Polska Sztuka Ludowa”, nr 1-2, 1997, s. 75-80.

#### **1999**

8) *Antropologia postmodernistyczna wobec krytyki*, [w:] *Transformacja i ponowoczesność wokół nas i w nas*, A. Paluch (red.), Wrocław 1999, s. 27-33.

#### **2000**

9) *Krótką historią badań antropologicznych nad językiem ciała*, „Zeszyty Etnologii Wrocławskiej”, nr 1, 2000.

#### **2001**

10) *Dziedzictwo Hermesa w antropologii*, „Zeszyty Etnologii Wrocławskiej”, nr 1 (2), 2001, s. 29-42.

11) *Nowy realizm etnograficzny – propozycja George’a Marcusa* (rec.), *Etnografia Polska*, t. XVI, z. 1-2, 2001, s. 223 - 225.

12) *Clifford Geertz* (rec.), *Zeszyty Etnologii Wrocławskiej*, nr 2 (3), 2001.

#### **2002**

13) *Ojczyzny słowa* (rec.), „Zeszyty Etnologii Wrocławskiej”, nr 1, 2002, s. 109-111.

14) *Semiotyczny idiolekt* (rec.), „Zeszyty Etnologii Wrocławskiej”, nr 1, 2002, 112-114.

15) *Konferencja w Tartu* (informacja), *Zeszyty Etnologii Wrocławskiej*, nr , 2002.

16) *Bibliografia prac Clifforda Geertza*, [w:] *Clifford Geertz. Lokalna lektura*, M. Brocki, D. Wolska (red.), Kraków 2002: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, s. 217-222.

17) *Przedmowa*, wraz z D. Wolską, [w:] Clifford Geertz. *Lokalna lektura*, M. Brocki, D. Wolska (red.), Kraków 2002: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 7-10.

18) *FAQ*, [w:] Marcin Brocki, Dorota Wolska (red.), Clifford Geertz. *Lokalna lektura*, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2002.

20) *O języku emocji*, „Literatura Ludowa”, nr 1, 2002.

### **2003**

21) *Bachtin i antropologia – kłopoty z dialogiem*, „Literatura Ludowa”, nr 76, 2003, s. 19-26.

22) *Ciało, płęć i komunikacja niewerbalna*, <http://www.gender.uni.wroc.pl/Teksty/brocki.php>

23) *Dialog against dialogism in anthropology*, [w:] Preceedings of the XI International Bakhtin Conference, C. Faraco, G. de Castro I L.E. Merkle (ed.), Wyd. Universidade Federal do Parana, Curitiba 2003, s. 154-158.

24) *Konferencje: Saloniki, Manchester, Kurtyba*, „Zeszyty Etnologii Wrocławskiej”, 2003, nr 1, s. 147-152.[1]

25) *Miłość, która ucłowiecza*, „Zeszyty Etnologii Wrocławskiej”, 2003, nr 1, s. 13-18.[6]

26) *Semiotics of Culture and New Polish Ethnology*, “Sign System Studies”, vol. 31, no 1, 2003 (Tartu), s. 271-279.

27) *Semioza pamięci w etnografii*, „Polska Sztuka Ludowa. Konteksty”, 2003, nr 3-4, s. 92-94.

28) (rec.), Johannes J.D., Larsen S.E., *Sings in Use*, „Zeszyty Etnologii Wrocławskiej”, 2003, nr 1, s. 153-155.

29) (rec.), J. Fabian, *Anthropology with an attitude*, „Zeszyty Etnologii Wrocławskiej”, 2003, nr 1, s. 156-157.

### **2004**

30) *Antropologiczna autorefleksja nad przekładem międzypokoleniowym*, „Lud”, t. 88, 2004, s. 169-186.

31) *Figuracje śmierci i ciała – trup jako kulturowy autokomentarz*, [w:] W. Burszta (red.), *Strategie śmierci – formy umierania*, Warszawa 2004, s. 117-126.

32) *Konferencje 2004: Wiedeń, Piran, Tartu*, „Zeszyty Etnologii Wrocławskiej”, 2004, nr 1, s. 147-149.

### **2005**

33) *The Clash of Metaphysics and Contemporary Discourse of the Body*, [in] B. Kravanja, M. Vranjes (red.), „MESS. Mediterranean Ethnological Summer School”, vol. 6, Piran 2005, s. 155-165.

34) (rec.), F. Barth, A. Gingrich, R. Parkin, S. Silverman, *One Discipline, Four Ways: British, German, French and American Anthropology*, „Zeszyty Etnologii Wrocławskiej”, 2005, nr 1, s. 181-185.

## 2006

- 35) M. Brocki, K. Górny, W. Kuligowski, *Słowo wstępne*, [w:] M. Brocki, K. Górny, W. Kuligowski (red.), *Kultura profesjonalna etnologów w Polsce*, M. Brocki, K. Górny, W. Kuligowski, Katedra Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2006, s. 7-10.
- 36) *O problemach z interdyscyplinarnością w antropologii*, [w:] J. Kowalewski, W. Piasek, M. Śliwa (red.), *Granice dyscyplinarne w humanistyce*, Instytut Filozofii UWM, Olsztyn 2006, s. 77-84.
- 37) *Ciało – rzecz o jednej z najbardziej agresywnych metafor w XX wieku*, [w:] poszukiwanie sensów. Lekcja z czytania kultury, P. Kowalski, Z. Libera (red.), Kraków.
- 38) *Semiotics of Altered Body Parts*, „*Studia Ethnologica*”, t. XIV, M. Tomandl (ed.), Acta Universitatis Carolinae. Philosophica et Historica, Praha.
- 39) *Uwagi o antropologicznej sztuce przekładu*, [w:] B. Czajkowski (red.), *Sztuka interpretacji*, Atla 2, Wrocław 2006, s. 129-140.
- 40) *Zaangażowanie – dystans – struktura wiedzy antropologicznej*, [w:] M. Brocki, K. Górny, W. Kuligowski (red.), *Kultura profesjonalna etnologów w Polsce*, Katedra Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2006, s. 61-70.

## 2007

- 41) *Antropologia zainfekowana aktywizmem*, [w:] J. Kowalewski, W. Piasek (red.), *Zaangażowanie czy izolacja? Współczesne strategie społecznej egzystencji humanistów*, Olsztyn 2007, s. 173-180.
- 42) *Kulturowy obraz ciała i jego współczesne przemiany*, „*Lud*”, t. 91, 2007, s. 35-53.
- 43) *Antropologia semiotyczna w Polsce*, „*Studia Semiotyczne*”, t. 26, s. 279-292.

## 2008

- 44) *Historia lubi się powtarzać*, „*Zeszyty Etnologii Wrocławskiej*”, nr 9, s. 7-16.
- 45) *Landscapes of Memory – Narratives of Past Places*, „*Place and Location. Studies in Environmental Aesthetics and Semiotics*”, vol. 6, s. 219-226.

## 2009

- 46) *Antropologizacja jako kategoria metajęzykowa*, [w:] *Antropologizowanie humanistyki. Zjawisko-proces-perspektywy*, red. J. Kowalewski, W. Piasek, Olsztyn 2009, s. 15-24: Instytut Filozofii UWM w Olsztyn.
- 47) *Dekonstrukcja w etnologii*, „*Problemy Humanistyki*”, nr 16, s. 143-163.
- 48) *Antropologia semiotyczna w Polsce*, „*Studia Ethnologica*”, t. XVI, M. Tomandl (ed.), Acta Universitatis Carolinae. Philosophica et Historica, Praha, s. 107-118.

## 2010

- 49) *W stronę konkretności – powrót czy kolejny zwrot w etnologii?* (K. Górny współautor), [w:] „*Zwroty*” *badawcze w humanistyce. Konteksty poznawcze, kulturowe i społeczno-*

*instytucjonalne*, J. Kowalewski, W. Piasek (red.), Olsztyn, s. 185-193.

50) *Nostalgia za PRL-em. Próba analizy*, „Konteksty. Polska Sztuka Ludowa”, nr 1, 2011, s. 26-33.

## **2011**

51) *Problemy podstaw wiedzy antropologicznej*, [w:] *Teren w antropologii. Praktyka badawcza we współczesnej antropologii kulturowej: namysły, problemy, propozycje*, Tarczyjusz Buliński, Mariusz Kairski (red.), Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM, 2011, s. 67-92.

52) *Struktura semantyczna dyskursu wokół pogrzebu Miłosza i Roku Miłosza*, [w:] *Spotkanie z człowiekiem. Zaczynając od Czesława Miłosza*, G. Dabrowski (red.), Wrocław, s. 215-225.

53) *Europa i ludy bez historii* (rec.), „Rocznik Antropologii Historii”, nr 1-2, s. 309-312.

## **2012**

54) *Sposoby artykulacji potocznych doświadczeń a porządek doświadczenia wymuszony praktyką etnograficzną*, [w:] *Humanistyka i dominacja. Oddolne doświadczenia społeczne w perspektywie zewnętrznych rozpoznań*, T. Rakowski, A. Malewska-Szałygin (red.), Warszawa: Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego, s. 47-58.

55) *Antropologia komunikacji wobec społecznego kontekstu nowych technologii komunikacyjnych*, „Prace z Antropologii Komunikacji i Epistemologii Społecznej. Via Communicandi”, B. Sierocka (red.), Wrocław, s. 21-33.

56) *Badania ponowne w Wisłoku Wielkim – założenia projektu i wstępne wyniki*, „Zeszyty Etnologii Wrocławskiej”, nr 2, 2012, s. 89-100.

57) *Antropologia i historia wobec mityzacji przeszłości*, „Rocznik Antropologii Historii”, nr 1, 2012.

58) „[...] *Historia lubi się powtarzać*”, [w:] *Atena i Arachne, która z nich pięknie tkaninę wyszywa. Historia i antropologia*, J. Eichstaedt, K. Piątkowski (red.), Ożarów-Wieluń: Muzeum Ziemi Wieluńskiej, s. 125-134.

## **2013**

59) *Chapter 14: Bachtin's heritage in anthropology – alterity and dialogue*, [w:] *Philosophy and Anthropology: Border-Crossing and Transformations*, Ananta Kumar Giri and John Clammer (red.), Anthem Press, London.

60) *Badania oparte na współdziale, badania w działaniu i etnografia współpracująca – argumenty przeciw*, Zeszyty Etnologii Wrocławskiej.

## **2014**

61) *The Problem of Universal Values and Intercultural Space – New/Old Predicament of Anthropology*, „Politeja” (in print).

62) *Konstruowanie peryferyczności w antropologii kulturowej*, [w:] *Humanistyka*



*(pół)peryferii*, K. Abriszewski, A. Kola (red.), Toruń, (in print).

63) *Postzależność w perspektywie antropologicznej: granice stosowalności ramy naukowej*, [w:] *Historie, społeczeństwa, przestrzenie dialogu. Studia postzależnościowe w perspektywie komparatystycznej*, H. Gosk, D. Kołodziejczyk (red.), Kraków: Universitas (in print).

**Interviews, Chosen Popular Publications:**

1) „*I think that anthropology has never been as strong as it is now...*”, an interview available on www: <http://www.anthropolis.hu/tanulmanyok/brocki.html>

2) *W cieniu ciała*, „Charaktery”, 2003, nr 5, s. 61-63.